

Grund und der Unterbau für den Gesamthalt des Vertrages. Wird erwiesen, daß dieser Unterbau morsch ist, so stürzt mit ihm — so ist die Ansicht derer, die diesen Bau erfunden haben — das ganze Gebäude zusammen.

Darum mußte jedermann erwarten, daß diese Erklärung, ohne deren erwiesene Richtigkeit ein solcher Vertrag nach der eigenen Ansicht seiner Schöpfer unmöglich gewesen wäre, an die Spitze sämtlicher Bedingungen gestellt werden würde. Wenn das nicht geschah, so muß ein besonderer Grund dafür vorhanden gewesen sein, sie zu verdecken. Der Grund kann kein anderer sein als das schlechte Gewissen der Männer, die sie erfunden hatten.

Der Präsident der Vereinigten Staaten und die drei Ministerpräsidenten, die im Frühjahr des Jahres 1919 diesen Vertrag schufen, der schon äußerlich dadurch seines Vertragscharakters beraubt und als Diktat gekennzeichnet wurde, daß man auf sein Titelblatt das Wort „Friedensbedingungen“ schrieb, waren sich bewußt, daß sie etwas erfinden mußten, um ihr Werk zu rechtfertigen. Es ist begreiflich, daß sie die Unwahrheit nicht als weithin strahlende Inschrift in die Front meißelten. Sie haben sie in vier harmlos erscheinende Worte, in die Worte: *«pour les avoir causés»*, die in der amtlichen deutschen Übersetzung mit den Worten „als Urheber“ wiedergegeben sind, gekleidet. Mit diesen vier Worten, die ein unbewiesenes Urteil aussprachen, glaubten sie die Zerstückelung, die Entrechtung, die Entmannung und die wirtschaftliche Versklavung eines großen Volkes rechtfertigen zu können.